

23



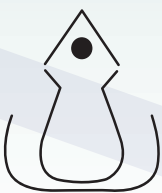
Una contemplación a la cultura

**MAYA**

Iconografía de su Cerámica



**La manera de conocer el pasado  
mesoamericano a través de su arte**



FUNDACIÓN  
CULTURAL  
ARMELLA  
SPITALIER®

# UNA CONTEMPLACIÓN A LA CULTURA MAYA

## Iconografía de su Cerámica

# 23

<b>1 La cultura maya</b>	<b>3</b>	<b>2.3 Vasijas</b>	<b>44</b>
1.1 Organización política y económica	3	2.3.1 Vasija zoomorfa	45
1.1.1 Ciudades mayas	8	2.3.2 Vasijas con motivos romboides	46
1.2 Estilo cerámico maya	14	2.3.3 Vasija esgrafiada	46
<b>2 Cerámica</b>	<b>15</b>	2.3.4 Vasija con huellas de raíces	48
2.1 Vasos	15	2.3.5 Vasija Plumbate	49
2.1.1 Vaso con tres personajes	16	2.3.6 Olla para pulque	49
2.1.2 Vaso con glifo de caracol	18	2.4 Botellas y botellones	50
2.1.3 Vaso funerario	19	2.4.1 Botella con motivos ondulados	51
2.1.4 Vaso ceremonial	22	2.4.2 Botella trípode	51
2.1.5 Vaso códice	23	2.4.3 Vaso con cuatro soportes	52
2.1.6 Vaso esgrafiado	25	2.4.4 Silbato de agua	52
2.1.7 Vaso con relieve	26	2.4.5 Venenífero con flor	53
2.1.8 Vaso con dos figuras	27	2.4.6 Venenífero con motivos circulares	53
2.2 Platos	29	2.5 Rostros	54
2.2.1 Plato con peces	30	2.5.1 Cabeza de estuco	55
2.2.2 Plato con garza	31	<b>Glosario</b>	<b>56</b>
2.2.3 Plato con tapa zoomorfa	32	<b>Bibliografía</b>	<b>61</b>
2.2.4 Plato con motivo floral	34	<b>Créditos</b>	<b>62</b>
2.2.5 Plato con motivo de piel de jaguar	35		
2.2.6 Plato con motivo solar	37		
2.2.7 Plato con motivos agrícolas	38		
2.2.8 Plato con imagen sacerdotal	39		
2.2.9 Plato con motivo "rey o señor muerte"	40		
2.2.10 Plato con engobe rojo	41		
2.2.11 Platos trípodes	43		

Fundación Cultural Armella Spitalier  
www.fundacionarmella.org  
contacto@fundacionarmella.org  
ventas@fundacionarmella.org

Una contemplación a la cultura

MAYA





# 1 La cultura maya

## 1.1 Organización política y económica

La antigua cultura maya es una de las más fascinantes de Mesoamérica. A pesar de sus florecimientos y desocupaciones, logró sobrevivir por cerca de tres mil años, extendiéndose a lo largo de México, BÉlice, Guatemala, El Salvador y Honduras.

La estructura política maya fue más parecida a la estructura feudal que a la de un imperio. Según las publicaciones recientes de Miguel Rivera Dorado, los diversos reinos mayas dominaban a varios pueblos tributarios cuya economía generalmente consistía en la producción especializada, complementada con productos de sustento local. Por ejemplo, Comalcalco en Tabasco era la que proveía de cacao a la dominante Lakan Ha, hoy conocida como Palenque; ciudad capital del reino de Bak, que controló a más de una docena de ciudades. Así se explica el dominio, esplendor y rivalidad entre ciudades a lo largo del territorio maya.

La elite social la constituían los sacerdotes y los nobles. Ellos residían en la ciudad y centro religioso. Los campesinos vivían en las zonas rurales cercanas a la ciudad. La sociedad maya estaba organizada sobre la base de una marcada estratificación social.



Templo de las Inscripciones. Palenque, Chiapas.



El Palacio. Palenque, Chiapas.

Las urbes mayas buscaron concentrar diversos productos básicos como cacao, pluma, sal, pieles de animales, piedras preciosas, etc. y dominar las rutas comerciales que seguramente les reportaban ingresos por peaje o simplemente les beneficiaban por estrategia geográfica. Esto provocó que las guerras entre los mayas fueran algo cotidiano que podía llevar al vasallaje o incluso a la desaparición total de cierta ciudad. Como sucede actualmente, la guerra fue para los mayas un puntal de su economía.

Los mayas fueron encabezados por un gobierno dual constituido por el Halach Uinik o Ahau que era un jefe civil y a la vez tenía funciones sacerdotales,





y el ahucán (señor serpiente) o gran sacerdote. El primero pertenecía a los de mayor rango; a los alme-nehoob (los que tienen padre y madre). Este era el grupo que controlaba el poder político y religioso.

El gobernante supremo o Halach Uinik también llamado Ahau tenía el poder sobre los asuntos terrenales y espirituales. Este cargo era hereditario pasando del padre al hijo mayor. Era el jefe local de



**Cajete esgrafiado.**

tenían la posibilidad de serlo. Sus actividades se relacionaban con el ritual, los sacrificios, la astronomía, los cálculos cronológicos, la escritura jeroglífica, la educación religiosa y la administración de los templos.



**Plato policromo.**



**Tulum, Quintana Roo.**

la ciudad en que vivía y tenía a su mando a los jefes locales de otras poblaciones. Tenía derecho a pedir tributo y participaba en las decisiones políticas con ayuda de un consejo constituido por jefes, sacerdotes y consejeros miembros de la nobleza.

El ahucán o gran sacerdote también era un puesto hereditario y solo unas cuantas familias



**Tulum. Quintana Roo.**







**Templo del Sol. Palenque, Chiapas.**

Los mercaderes profesionales tenían un alto rango en la jerarquía social. Eran miembros de la nobleza, no sólo por descender de los navegantes putunes conquistadores de esa tierra, sino por tener en sus manos esa importante actividad económica que era el comercio. Después le seguían los guerreros y administradores.

La gente común era la más numerosa de tal modo que constituía lo que nos referiremos como el pueblo. Éste comprendía a los campesinos, pescadores, leñadores, aguadores, albañiles, artesanos, canteros, carpinteros, tejedores, cargadores, etcétera. El pueblo cultivaba y producía los alimentos generando los servicios necesarios para mantenerse tanto a sí mismos como a las clases altas mediante el pago de su tributo en especie y en trabajo.

Después del pueblo se encontraban los esclavos. Ellos eran, en su mayor parte, individuos capturados en la guerra o bien esclavizados por algún delito y constituían el último peldaño de la escala social.



**Plato policromo.**





## El comercio

El comercio fue una actividad fundamental entre los antiguos mayas. Se establecieron numerosas rutas comerciales para transportar productos como vainilla, hule, plumas, pieles de jaguar, tabaco y miel; así como conchas, pescado seco y perlas, procedentes de la costa hacia el centro de México y hacia las altiplanicies de Chiapas, Guatemala, El Salvador, Costa Rica y Panamá. El comercio era una actividad llevada fuera de las fronteras de la zona maya. Los productos eran transportados utilizando esclavos, quienes llevaban las mercancías a través de caminos por tierra y por mar en grandes canoas. Por lo regular, el comercio se hacía mediante el intercambio o trueque entre productos, aunque también se utilizaban los granos de cacao como moneda. Alrededor del año 300 d. C. la ciudad de Teotihuacán llegó a ser la mayor potencia en México y tuvo un enorme impacto en el comercio maya. Teotihuacán tuvo una inmensa y muy eficiente red de comercio. En las tierras altas se podía encontrar obsidiana, jade, plumas de quetzal y copal. En las tierras bajas pieles de jaguar, pedernal, sal, miel, carne y pescado seco, entre otras cosas.

También existieron rutas importantes de comercio por mar. Los mayas desarrollaron una tradición marítima que los llevó desde el Golfo de México hasta el Caribe y Honduras. Las personas que llevaban a cabo esta actividad durante el Clásico Tardío y el Posclásico eran llamados *putunes*. Los putunes eran un grupo de comerciantes guerreros originarios de la zona costera de Tabasco que se encargaban de distribuir mercancías alrededor de toda el área a través de sistemas hidráulicos de comunicación. Actualmente se pueden visitar antiguos puertos como Xel-ha, Tulum, Champotón, entre otros.

## Agricultura

La agricultura era una actividad central en la vida de los mayas. Las técnicas agrícolas que aplicaban eran el sistema de roza-tumba-quema y otras de tipo intensivo como el riego y las terrazas. Algunos de sus productos principales eran: maíz, frijol, calabaza, yuca, jícama y camote. Los mayas también utilizaban las huertas familiares. En éstas se solían sembrar en pequeñas parcelas y luego



**Cerámica plomiza.** Esta cerámica nos habla de las relaciones comerciales que tenían los mayas con el resto de Mesoamérica; se fabricaba en los Altos de Guatemala y Chiapas, y en la costa del Pacífico. Fue muy apreciada por sus finos acabados y su sonido metálico. Se ha encontrado hasta Paquimé en Chihuahua.



Una contemplación a la cultura

MAYA



trasplantaban los retoños a los campos de cultivo. Los mayas vivieron principalmente en la selva tropical; un territorio con abundantes diferencias en su clima, suelo y vegetación. Estas características determinaron los modos de explotación de los recursos naturales y, consecuentemente, su alimentación.

Uno de los sistemas agrícolas utilizados por los mayas fue la Milpa típica. Se trata de un cultivo mixto de tipo hortícola porque, además del maíz, se cultivaban dos o tres especies de chile, camote, jícama, yuca y macal, cuidando cada planta en particular y no dedicando áreas extensas a un solo cultivo. La milpa típica es representativa de cómo los mayas tenían un aprovechamiento óptimo de su medio.

### Calendario

Los mayas desarrollaron un calendario admirablemente preciso. El calendario maya está basado en el año solar (*haab*). Cada haab tiene 18 meses de 20 días cada uno y otro mes más de sólo cinco días. Esto da como resultado un año de 365 días.

Este calendario es una de las muestras más claras de la gran sofisticación de la cultura maya. Si bien no fueron los únicos en desarrollarlo, sí superaron la exactitud de los sistemas de otras culturas ya que introdujeron un nuevo concepto primordial; el del valor cero (0) y utilizaron un sistema vigesimal. La cuenta partía de un día y un año inicial que tenían el valor cero. Esta cuenta es conocida como La Cuenta Larga o Serie Inicial.

Los números de esta cuenta continua eran representados mediante puntos con valor de uno y barras con valor de cinco. Mediante la combinación de estos signos podían representar cualquier número. El empleo de este calendario y su conocimiento matemático, unidos a su amplio conocimiento astronómico y la pericia en la observación de los astros, permitieron a los mayas calcular con gran exactitud la duración del año solar, fijándola en 365.2422 días. También consiguieron computar los periodos lunares y el ciclo de Venus, así como los ciclos de otros astros y constelaciones.



**Agricultura del tipo tumba-roza-quema.** Este tipo de sistema agrícola fue empleado en toda la zona maya, como su nombre lo dice consiste en talar la selva, dejar que la vegetación cortada se seque para después quemarla y así agregarle nutrientes al suelo pobre de la selva.



**Los mayas desarrollaron uno de los calendarios más precisos de la historia. Gracias al conocimiento de este calendario podemos saber exactamente cuando sucedieron los hechos narrados en las estelas.**





## 1.1.1 Ciudades mayas

### Palenque

Esta ciudad maya llevaba el nombre de “Lakamha” que significa Agua Grande. Sin embargo el nombre con el que se le conoce actualmente, *Palenque* fue puesto por los españoles que llegaron a ella.

Palenque se sitúa al norte de la sierra de Chiapas, sobre una meseta que se extiende sobre la llanura. Su fundación se remonta entre los siglos III y IV d. C., aunque fue durante los siglos VII y VIII que alcanzó su apogeo en plena época Clásica. Palenque pierde poder alrededor del año 800 d. C. Durante su reino tuvo abundantes peleas con otras ciudades vecinas; y en algunas ocasiones fue necesario hacer alianzas o pactos mediante el matrimonio de los hijos de los gobernantes.

Los edificios de Palenque son de un sólo piso y muy altos; la paredes tienen decorados en relieve que nos relatan parte de su historia. Sus principales templos son el Palacio y el Templo de las Inscripciones. En este último se encuentra la tumba de “Pakal” en la cual se han encontrado numerosos objetos que forman parte de las ofrendas dedicadas a este gobernante.

Los techos de los edificios de Palenque siguen el contorno del arco falso o bóveda maya. Su silueta nos evoca la forma de las chozas de paja que todavía hoy en día albergan a muchas familias mayas. En cuanto a la decoración de Palenque son características las cresterías como adornos de edificios y sus hermosos moldeados en relieve hechos con estuco.

El estuco era una fina pasta de cal con poca arena que se aplicaba sobre un soporte de piedra adosado al muro, los techos o las cresterías. En muchos casos, los muros interiores se cubrían de una capa de estuco que luego era pintada. El estuco es representativo de Palenque ya que su técnica alcanzó un muy alto grado de refinamiento en los edificios de esta ciudad.



Palenque.





## Yaxchilán

La ciudad de Yaxchilán se encuentra enclavada en la selva Lacandona en el actual estado de Chiapas. En el año 1882 Alfred Maudslay la descubrió atrapada en la selva. Después de esto, Yaxchilán ha sido visitada por una enorme cantidad de investigadores y viajeros que han contribuido al conocimiento que se tiene de este sitio.

Yaxchilán fue habitada desde alrededor del 200 d. C., pero lo mayoría de sus estructuras datan del 500 al 800 d. C. Su gobierno fue la Dinastía del Culto al Jaguar. Esta dinastía alcanza su esplendor durante el gobierno de Escudo-Jaguar y su hijo Pájaro-Jaguar IV, quienes gobernaron del 681 al 771 d. C. Él promovió la construcción de muchos de los edificios en el sitio. Aparentemente la ciudad fue abandonada poco después del 800 d. C.

La arquitectura de Yaxchilán se conforma por templos de gran complejidad sobre los cerros y por una serie de plazas y terrazas rodeadas por edificios sobre la orilla del río Usumacinta. La Plaza es dominada por el llamado Edificio 33; el más soberbio de la ciudad. Su crestería, su escalera jeroglífica, sus dinteles y, en su interior, la escultura decapitada del Pájaro Jaguar IV son las características que sobresalen de los demás edificios.

Actualmente han sido recobradas un gran número de estelas e iconografía de los elaborados dinteles y grabados que se observan en esta ciudad.

## Chichén Itzá

La ciudad de Chichén Itzá fue la capital más importante del área Maya a finales del Horizonte Clásico (600 - 900 d. C.) e inicios del Posclásico (900 - 1200 d. C.). A la llegada de los españoles, se constituía como el centro de peregrinación más reverenciado de toda la zona maya. La zona arqueológica de Chichén Itzá se encuentra a 120 kilómetros de Mérida, la capital actual del estado de Yucatán. El nombre de Chichén Itzá significa "la boca de los cenotes de itzá". En este sitio entró una influencia tolteca; como la adoración de Kukulkán, el uso de metal, los altares de cráneos y un gobierno guerrero.



Yaxchilán.



Yaxchilán.



Chichen Itzá.





El área visitada actualmente tiene una extensión de 47 hectáreas, pero la zona protegida de Chichén Itzá se extiende por más de 15 kilómetros cuadrados, lo que incluye la totalidad de los edificios monumentales de la ciudad.

En Chichén Itzá se encuentra uno de los juegos de pelota más grandes de Mesoamérica, con 168 metros de largo por 70 metros de ancho; también el edificio conocido como el Observatorio, el altar del Cenote Sagrado y El Castillo o Templo de Kukulcán que es la construcción más importante de Chichén Itzá.

El Templo o Castillo se encuentra sobre un basamento piramidal de planta cuadrangular y nueve cuerpos superpuestos. Tiene una escalera en cada lado. El templo es un cuarto con dinteles de madera labrados y un techo de bóveda maya rodeado de un angosto pasillo. Al lado de la entrada principal hay dos columnas en forma de serpientes cuyas colas sostienen el dintel exterior.

Este edificio ha sido interpretado como un calendario, dado que la suma de los peldaños de las cuatro escaleras y la plataforma superior da como resultado 365, el número de días del año solar. Además, los nueve cuerpos de la pirámide, al ser divididos por la escalera, suman 18, que son los meses del año indígena, y en cada fachada hay 52 tableros, el número de años que conforman el ciclo mesoamericano.

También destacan La Casa de las Monjas, el Templo de los Guerreros y El Caracol. En esta ciudad se encuentran dos cenotes naturales. Éstos no sólo eran suministros de agua, también eran el centro de la religión y la cultura. En el 2007 la ciudad de Chichén Itzá fue nombrada como una de las nuevas Maravillas del Mundo.

### Tikal

El esplendor de Tikal se dio en el período clásico maya, aproximadamente de 200 d. C. a 800 d. C. Después de este periodo no hubo más construcciones, algunos palacios fueron quemados y la población decayó. El sitio fue abandonado a finales del siglo X.

El último monumento fechado que se ha encontrado data de 899 d. C. Tikal significa "Lugar de las



Chichen Itzá.



Chichén Itzá.



Tikal.

